

Modus/Konkurrenz

- K.O.-Modus
- Konkurrenzen: Damen/Herren, Damen/Herren 30, Damen/Herren 40, U18w/m
- Viererteams
- -> Zwei Einzel, ein Doppel
- -> Parallel (sofern Plätze dies hergeben)
- Teams müssen entscheiden wer Einzel und wer Doppel spielt
- Nur ein Team pro Verein pro Konkurrenz
- Aufstellung in Pokalspielberichtsbogen inkl. Anwesenheit aller vier Spieler*innen (Bogen im Downloadbereich der Homepage)
- Wer: Spieler*innen, die Mitglied in einem saarl. Tennisverein sind
- Das siegreiche Team zieht in die nächste Runde ein, das Verliererteams scheidet aus
- Heimrecht: Heimrecht hat immer das Team des kleineren Vereins (nach STB-Bestandserhebung)
- Finale auf neutraler Anlage (TuS 1872 Wadgassen)

Spielregeln/Wertung:

- Einzel und Doppel werden für LK gewertet
- Zwei Sätze und evtl. MTB
- Doppel mit ‚no ad‘ -> bei Einstand entscheidet der nächste Punkt; kein Vorteil
- -> Das Rückschlagteam entscheidet auf wen aufgeschlagen wird
- Einzel und Doppel wird mit einem Punkt gewertet -> das Siegteam gewinnt mit 3:0 oder 2:1

Einteilungen/Einschränkungen:

- Zunächst regionale Einteilung (Süd, Nord, Ost und West)
- Anzahl an regionalen Runden abhängig vom Meldestand
- -> Bei nur noch acht verbleibenden Teams (Viertelfinale) saarlandweite Auslosung
- -> Die jeweils beiden besten Teams der Regionen ziehen ins saarlandweite Viertelfinale ein
- -> Bei acht oder weniger Meldungen direkt saarlandweite Auslosung
- **Im Regionalmodus gelten folgende LK-Beschränkungen:**
- -> **Summe aller vier Spieler*innen muss mindestens 48 betragen:**
- Beispiel eins: Die LKs der Spieler*innen des Heimteams lauten: 8, 10, 12 und 19. Die Summe beträgt hier 49. Damit ist die Aufstellung gültig. Beispiel zwei: Die LKs der Spieler*innen des Gastteams lauten: 5, 10, 15 und 15. Die Summe beträgt hier 45 und ist damit nicht gültig.
- **Die Summe beider Einzelspieler*innen darf 20 nicht unterschreiten. Ebenfalls darf die Summe der beiden Doppelspieler*innen 20 nicht unterschreiten:**

Fallbeispiel eins mit den LKs 8, 10, 12 und 19: Hier dürften die Spieler*innen der LKs 8 und 10 nicht beide Einzel spielen oder beide zusammen Doppel spielen, da deren LK-Summe jeweils 18 betrüge. Alle weiteren Kombinationen sind möglich, da immer eine Summe gleich oder größer 20 erzielt wird.

- **Im Viertel- und Halbfinale gilt die Gesamt-LK-Summe von mindestens 40 und die Einzel- und Doppelpaarungen müssen zusammen mindestens eine LK-Summe von 18 aufweisen.**
- **Im Finale und im Spiel um Platz drei gelten keine Einschränkungen.**
- Es zählt der LK der Meldeliste, nicht der Live-LK und gewertet wird die ganzzahlige LK bei den Regionaleinschränkungen (bspw. LK14,7 auf Meldeliste = LK14 für Einschränkungsrechnung)
- Bei Verstoß verliert das Team unabhängig des wirklichen Ergebnisses
- Im Einzel muss der/die besserplatzierte Spieler/Spieler*in laut Meldeliste auf Position eins spielen

Meldung und Aufstellung:

- Meldung aller Teams bis 21. März 2025 über NuLiga
- Namentliche Mannschaftsmeldung bis 13. April 2025 über NuLiga
- Ergebniserfassung über NuLiga
- Aufstellung nach LK vom 05. März 2025 -> dieser LK zählt ganze Pokalsaison (ganzzahlig bei Einschränkungen)

Spieltage und Auslosung:

- Pokalsaison ist die komplette Sommersaison 2025 (Mai bis September)
- Anzahl an maximalen Spielen hängt von Meldestand ab
- Spieltermine grundsätzlich dienstags, 17.00 Uhr
- -> Die beiden Teams dürfen sich frei über einen anderen Termin verständigen ohne zuvor eine Genehmigung durch den STB einholen zu müssen
- -> Ergebnismeldedfrist: Der STB terminiert einen Ergebnismeldetermin – bis zu diesem Termin müssen die Begegnungen gespielt sein
- Bälle: Heim- und Auswärtsteam stellen jeweils für ein Einzel die Bälle, drei neue Bälle, Dunlop Fort Tournament (bei U18 auch neuwertige Bälle erlaubt); das Heimteam stellt zudem vier neuwertige Bälle für das Doppel, Dunlop Fort Tournament

Preise und Kosten:

- 21,40€ pro Team Erwachsene; 16,05€ pro Team U18 (Rechnungsstellung durch Verband)
- Wanderpokal für Saarlandmeister
- Veröffentlichung des Wettbewerbs und der Teams auf STB-Homepage und der Social-Media-Kanäle